

I ENCONTRO DE PESQUISA NA PÓS-GRADUAÇÃO EM FILOSOFIA, TRADUÇÃO E LITERATURA EM LETRAS CLÁSSICAS

18 a 20 de Junho de 2015

LOCAL: Sala InterArte da Casa de Cultura Alemã

Primeiro Dia – 18/06/2015

MESA 01. – 08h30 às 12h00

Literatura, Filosofia & Tradução	
Coordenador: Francisco Alison Ramos da Silva (Doutorando/Letras-UFC)	
08h30	PEDRO BERNARDINO NASCIMENTO FILHO – <i>Phrónesis e contingência em Aristóteles</i>
08h50	SOLANGE MARIA SOARES DE ALMEIDA – Aristófanos e a representação da palavra nas peças <i>As Nuvens e As Aves</i>
09h10	Debatedora: Profa. Maria Aparecida de Paiva Montenegro (Filosofia-UFC)
09h40	LAURO INÁCIO DE MOURA FILHO – A importância e a confiabilidade dos escólios de <i>Acarnenses</i>
10h00	JOSÉ ANDRÉ RIBEIRO – O cômico a serviço do filósofo no <i>Eutidemo</i> de Platão
10h20	Debatedor: Prof. Hugo Filgueiras de Araújo (Filosofia -UFC)
10h50	GREGÓRIO MAGNO VIANA OLIVEIRA – A tradução de referências culturais na dublagem de “Everybody Hates Chris”
11h10	DANIEL JORGE ALVES DE ALCÂNTARA – <i>Relações homoafetivas em Azul é a Cor mais Quente</i>
11h30	Debatedor: Prof. Claudicélio Rodrigues (Letras-UFC)

MESA 02. – 14h30 às 18h00

Entre Clássicos & Modernos	
Coordenadora: Francisca Luciana Sousa da Silva (Mestre/Letras-UFC)	
14h30	DANIELLE MOTTA ARAÚJO - <i>Teogonia, a genealogia dos deuses: uma tradução popular</i>
14h50	CAMILA SÂMIA DA SILVA SOUZA – O fantástico na mitologia grega e na obra de Murilo Rubião
15h10	Debatedora: Profa. Suene Honorato de Jesus (Letras-UFC)
15h40	FRANCISCO ALISON RAMOS DA SILVA – <i>O Engano n’A Farsa do Advogado Pathelin e n’As Vespas, de Aristófanos</i>
16h00	FRANCISCO JACSON MARTINS VIEIRA –A formação dos pares cômicos na comédia: De Aristófanos a Ariano Suassuna
16h20	Debatedor: Prof. Roque do Nascimento Albuquerque (POET-UFC)
16h50	HENRIQUE ANTÔNIO FONSECA DA MOTA FILHO - Estudo crítico do processo de compilação, seleção de textos e tradução (grego-francês) da <i>Coleção Hipocrática</i> por Émile Littré
17h10	VICENTE TIAGO BRASIL - A Retórica em Górgias e Platão
17h30	Debatedor: Prof. Yuri Brunello (Letras-UFC)

Segundo Dia – 19/06/2015
MESA 03. – 08h30 às 12h00

Literatura, Tradução e História	
Coordenador: Márcio Henrique Vieira Amaro (Mestre/Letras-UFC)	
08h30	VANESSA SILVA ALMEIDA - Tradução e estudo das <i>Suplicantes</i> , de Eurípides
08h50	LUCIANO HEIDRICH BISOL - As Representações de <i>Andrômaca</i> de Eurípides
09h10	Debatedor: Prof. Tito Lívio Cruz Romão (Letras-UFC)
09h40	PEDRO LENO DE JESUS DA SILVA - Loucura na tragédia grega
10h00	ELVIS FREIRE DA SILVA - O duplo dionisíaco em <i>Tesmoforiantes</i> de Aristófanes
10h20	Debatedor: Prof. Walter Carlos Costa (Letras-UFSC/UFC)
10h50	RAFAEL FERREIRA MONTEIRO - Aristófanes e Tucídides: a guerra do Peloponeso
11h10	LUCIANA PEREIRA DE FREITAS – O Poema de Parmênides
11h30	Debatedor: Prof. Atílio Bergamini Júnior (Letras-UFC)

MESA 04. – 14h30 às 18h00

Literatura, Filosofia e Comédia	
Coordenador: Letícia Freitas Alves (Mestre/Letras-UFC)	
14h30	MARIA HELENA AGUIAR MARTINS - A Elocução de Tibulo
14h50	PAULIANE TARGINO DA SILVA BRUNO – Lucano e adivinhação
15h10	Debatedor: Prof. José Carlos Silva de Almeida (UFC)
15h40	GABRIEL ELERES DE AQUINO - O conceito de amizade nas "Cartas a Lucílio" de Sêneca
16h00	DANIEL CARVALHO SANTOS PINHEIRO (PIBIC-Letras/UFC) – Partênio e Herculano: Um diálogo
16h20	MANUELA MARIA CAMPOS SALES (PIBIC-Letras/UFC) – Cidade cômica: o poeta e o político em <i>Cavaleiros</i> de Aristófanes
16h20	Debatedor: Prof. Francisco Edi de Oliveira Sousa (Letras-UFC)
16h50	FRANCISCA ANDRÉA BRITO FURTADO – As Concepções de amor, temperança e intemperança nos dois discursos de Sócrates no <i>Fedro</i> de Platão
17h10	GABRIELA MESSIAS DE ARAÚJO - O prazer no Filebo de Platão
17h30	Debatedor: Profa. Ana Maria César Pompeu (Letras-UFC)

Terceiro Dia – 20/06/2015
MESA 05. – 08h30 às 13h00

Filosofia, Letras & Tradução	
Coordenadora: Solange Maria Soares de Almeida (Doutoranda/Letras-UFC)	
08h30	Maria Aparecida de Paiva Montenegro – A Metafísica Platônica à luz da gramática de Wittgenstein
08h50	Hugo Filgueiras de Araújo – Percepção e memória na Filosofia Antiga
09h10	José Carlos Silva de Almeida – Cícero e o Epicurismo
09h40	Ana Maria César Pompeu – Traduzindo os camponeses aristofânicos como matutos cearenses: Trigeu em <i>Paz</i> e a “Trigédia” de Diceópolis em <i>Acarnenses</i> .
10h00	INTERVALO
10h20	Francisco Edi de Oliveira Sousa – Poesia épica latina: a investigação de uma identidade fase última
10h40	Roberto Arruda de Oliveira – O conceito de Eros na elegia latina
11h00	Robert de Brose – Píndaro: obra completa com estudo introdutório, aparato crítico, notas explicativas e tradução bilíngue
11h20	Orlando Luiz de Araújo - <i>Dos amores apaixonados</i> , de Partênio de Niceia: Tradução, alusão e intertexto
11h40	Francisco Vitor Macedo Pereira – A ética cínica e a estética da existência: uma leitura em Michel Foucault